



d<sub>s</sub>studio

Oferujemy usługi z zakresu projektowania wnętrz komercyjnych oraz przestrzeni wystawienniczych. Specjalizujemy się w tym od 2011 roku, kiedy rozpoczęliśmy współpracę z Fundacją Promuzeum.

Staramy się, by rozwiązania, które proponujemy, były rzemieślniczo dobrze wykonane, a przy tym pozostały funkcjonalne, interaktywne i z merytorycznym przekazem.

W swoich zasobach dysponujemy jednostkami takimi jak: stolarze, graficy, historycy sztuki i firmy od nowoczesnych rozwiązań multimedialnych.

## 2022

- luty – rozpoczęcie współpracy nad projektem "Role play locations" w Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej w Łodzi
- wrzesień – projekt ekspozycji „Razem Zmieniamy Przemysł” w Centrum Dowodzenia – Twierdza Przemysł w Przemysłu
- listopad – projekt modernizacji wystawy „Karkonoskie Tajemnice” w Karpaczu

## 2021

- marzec - projekt ekspozycji stałej „Świętokrzyska Zagroda Kultury *Harmonia*” w Hucie Szklanej
- marzec – projekt ekspozycji stałej „Przemysł - siła miasta. Radom w latach 1918-1989„ w Kamienicy Deskurów w Przemysłu
- kwiecień – rozpoczęcie współpracy nad projektem parku rozrywki „Tajemnicza Solina” nad Soliną

## 2020

- lipiec – projekt wystawy stałej „Zamek w Szydłowcu. Wokół mecenatu dawnych właścicieli” w Szydłowcu

## 2019

- sierpień – rozpoczęcie pracy nad projektem ekspozycji stałej „Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej” w EC1 w Łodzi
- wrzesień – projekt ekspozycji stałej „Magia instrumentów. *Osobliwości inwencja trzygłosowa*” w Muzeum Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
- grudzień – projekt architektoniczny zespołu domków wypoczynkowych w Dębogórze

## 2018

- październik - Projekt modernizacji i rozbudowy ekspozycji podziemnego miasta „Osówka” w ramach realizacji projektu „Tajemnice Militarynych Podziemi”

*Nowoczesna trasa zwiedzania zakwalifikowała się do finałowej trójki najlepszych projektów AV Experience 2020 w kategorii „Best Immersive Experience”*

- wrzesień - Projekt zagospodarowania głównego holu Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie
- czerwiec - projekt ekspozycji Izby Pamięci przy Szkole Podstawowej nr 5 w Wyszkanie
- czerwiec - Projekt ekspozycji „Spotkanie Z Lasem – Ochrona Przyrody” w obiekcie muzealnym Powozownia w Gołuchowie.
- marzec projekt rearanżacji restauracji Pasadena przy Pl. Grzybowskiem w Warszawie

## 2017

- sierpień - współpraca przy projekcie ściany ekspozycyjnej dla Orange Lab w Warszawie
- czerwiec - projekt koncepcyjny Muzeum Południowego Podlasia w Białej Podlaskiej
- lipiec - projekt koncepcyjny Muzeum Regionalnego w Kutnie

**2016/2017**

- współpraca przy projekcie Polskiego Pawilonu Expo Astana 2017 (Kazachstan)

*Bureau International des Expositions (BIE) przyznało Polsce złoty medal za projekt wystawy (Gold Award for Exhibition Design) pawilonu do 400 mkw.*

**2016**

- współpraca przy projekcie koncepcyjnym i wykonawczym ekspozycji stałej Centrum Tradycji Mleczarstwa-Muzeum Mleka w Grajewie

*Centrum Tradycji Mleczarstwa - Muzeum Mleka w Grajewie zakwalifikowało się do finału prestiżowego, międzynarodowego konkursu AV Awards.*

- październik - projekt koncepcyjny oraz wykonawczy ekspozycji stałej Muzeum Regionalnego w Pieszku
- październik / grudzień - wykonanie dokumentacji technicznej elementów traktu Królewskiego w Gnieźnie dla projektu pn. „Rozwój Kluczowego Szlaku Dziedzictwa Kulturowego Województwa Wielkopolskiego pn. Szlak Piastowski”
- wrzesień - projekt koncepcji wystawy stałej Muzeum Wodociągów w Bydgoszczy
- maj - projekt koncepcyjny oraz wykonawczy instalacji artystycznej "Rozgrzewamy Polskie Serca" w ramach Nocy Muzeów w Muzeum Gazownictwa w Warszawie
- styczeń – projekt koncepcyjny i wykonawczy ekspozycji stałej w Muzeum Miasta Ostrowa Wielkopolskiego

**2015**

- październik - projekt ekspozycji wystawy stałej w blokach koszarowych w Głogowie
- wrzesień - koncepcja oraz projekt wykonawczy ekspozycji "Złoty Wiek Przasnysza" dla Muzeum Historycznego w Przasnyszu
- marzec / maj - projekt ekspozycji dla dzieci w Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy w Toruniu

**2014**

- lipiec / wrzesień – koncepcja i projekt wykonawczy Podziemnego Przejścia Turystycznego w Jarosławiu
- luty/marzec – projekt koncepcyjny i wykonawczy nowej wystawy stałej Muzeum Hymnu w Będminie

**2012-2013**

- projekt koncepcyjny ekspozycji stałej Muzeum Toruńskiego Piernika w Toruniu

*Muzeum Toruńskiego Piernika znalazło się w gronie 40 najlepszych muzeów w Europie i zdobyło prestiżowe wyróżnienie w konkursie European Museum of the Year Award (EMYA).*

- projekt koncepcyjny ekspozycji stałej Muzeum Dominikanów przy ul. Freta w Warszawie



**Muzeum Hymnu w Będzinie**  
Projekt 2015 r/ Realizacja 2016 r.



W styczniu 1863 r., kiedy władze carskie zarządziły brankę młodzieży polskiej do wojska na okres kilkunastu lat, wybuchło powstanie styczniowe, a młodzież, której udało się uciec do Puszczy Kampinoskiej, ułożyła pieśń *Do Kampinosu*:

Jeszcze Polska nie zginęła  
Gdyśmy wyszli cali,  
Gdy do ręki broń dostaniem,  
Będziem wroga prali.

Marsz, marsz, do lasu,  
Bóg nam da zwycięstwo!  
Co wszczęła rozpacz,  
To dokona męstwo.

W czasie powstania styczniowego popularność zdobywały kolejne wersje *Mazurki Dąbrowskiego*. Popularna była *Nasza pieśń* Jana Pawła Lema:

Jeszcze Polska nie zginęła,  
Bo Warszawa żyje.  
I śmierć czego nie poczęła  
Grobem nie pokryje.

Naprzód rodacy, przyszedł dzień rozprawy!  
A hasłem do pracy: Bóg i krew Warszawy!

Jeszcze walka nie skończona –  
Gdyby płomień z gruzów łona  
Póki stoją dumne Tatry,  
Póki w stepie huczą winy  
Nie strwożeni kłesłą  
Błyśniemy zwycięsko!  
Póki Wisła płynie,  
Polska nie zaginie!

Naprzód rodacy (...)

Muzeum Hymnu w Będominie

Projekt 2015 r/ Realizacja 2016 r.



Mali żołnierze  
Leonard Gutman, 1918 r., olejny, 30x40 cm, 38,0 x 28,0 cm



Perforowana płyta do polifonu karbowanego Bote von Polak  
Wydawnictwo: Siedlce, 1918 r., papier, 14,0 x 14,0 cm, 14,0 x 14,0 cm



Płyta gramofonowa i kopiecie Piosenki Wojskowej  
Wydawnictwo: Siedlce, 1918 r., papier, 14,0 x 14,0 cm

Anonimowa piosenka: Marsz, marsz  
Haller powstała prawdopodobnie  
po 1918 roku.

Jeszcze Polska nie zginęła,  
Póki Haller żyje,  
Co Ojczyźnie przemoc wzięła,  
Szablą on odcię.

Marsz, marsz Haller,  
Prowadź nas w boj krwawy,  
Pod twoim przewodem  
Jedziem do Warszawy.

Skruszymy niemieckie pięta,  
Będziem żyć w swobodzie,  
Gdańska spraw – sprawa święta,  
Słuchaj nas narodzi.

Pod Raranczą do oręża  
Tyś zbudził ryerczy,  
Przekonałeś, że zwycięża  
Tyka ten, kto wierzy.

Pod Kaniowem i we Francji  
Na twe zawołanie  
Rozpuszcili skrzydła orły  
W Polski zmarwych wstanie.

Dokument był barwny ogólnokrajowy,  
nie skłamał graną parafian, które  
miały się skłonić i zapaść demie za  
boku zwycięzcy.

Jeszcze Polska nie zginęła -  
Tak głosi orędzie -  
Okreśny kawał kraju  
I Kriśniwo będzie.

Marsz, marsz Polacy  
W alianu Drogę przemarza!  
Tylko dajcie jak najwięcej  
Polskiego żołnierza.

Przejdźcie Wale, przajdziecie Warte,  
Idźcie w ślad Kosińskiego  
Nauczył was Bonaparte  
Snać na wierzbie gruski.

Tak dwa cesarzy  
W tym orędzie marsza,  
Ze gromem polski męstwo  
Da im Bog zwycięstwa.

Mówi głose do swej Basi  
Cały zapłakany  
„Przejdź jeno, tam są nasi,  
A my... Galijscy”.

Marsz, marsz Galijski,  
Przedem w swoją stronę  
Macie przak markę  
I c.k. koronę!

Bolesław Pochmara w wieku  
1915 roku w Świdawie nagrał  
Polski Legionistów marsz.

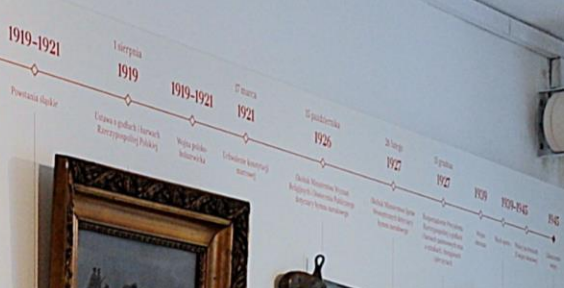
Jeszcze Polska nie zginęła  
Póki my żyjemy,  
Co nam obca przemoc wzięła  
Szablą odrobimy.

Marsz, marsz Pionabki,  
Prowadź na boj krwawy,  
pod twoim przewodem  
Wojdźcie do Warszawy.

Tyś nas zbudził do oręża  
Tyś zbudził ryerczy  
Przekonałeś, że zwycięża  
Tyka ten, kto wierzy.

Waleń Strębski - Legionista  
Na twe zawołanie:  
Dziś zwyciężymy, nam się żyć  
Polska zmarłych wstanie!

Skruszymy niemieckie pięta  
Będziem żyć w swobodzie,  
Gdańska sprawa – sprawa święta  
Słuchaj nas narodzi.



Proklamacja państwa  
Jeszcze Polska nie zginęła  
I głębi w nas,  
Bo Polska nie zginęła  
Dziś walczy ona.



1 sierpnia 1919  
1919-1921  
1921  
1925  
1927  
1939  
1939-1945  
1945



Muzeum Hymnu w Będominie  
Projekt 2015 r/ Realizacja 2016 r.



## Podziemne Przejście Turystyczne w Jarosławiu

Projekt 2014 r/ Realizacja 2015 r.





**Podziemne Przejście Turystyczne w Jarosławiu**  
Projekt 2014 r/ Realizacja 2015 r.



**Wystawa Przeżycie w Centrum Młyn Wiedzy w Toruniu**  
Projekt i realizacja 2015 r.



**Wystawa Przeżycie w Centrum Młyn Wiedzy w Toruniu**  
Projekt i realizacja 2015 r.

Polski las

Amazonia

Tropy zwierząt



Niedźwiedź



Łoś



Dzik



Wilk



Ryś



Borsuk



Lis



Sarna



Zając



Łasica

Wystawa Przeżycie w Centrum Młyn Wiedzy w Toruniu  
Projekt i realizacja 2015 r.



Plan podróży

Północ

Sawanna



przed podróżą wziąć

- namiot
- plecak
- buty
- szczyrki
- patelnia
- sztućce
- bidon
- mapa
- kompas
- lampa
- latarka
- karabinek
- saperka
- krzeselko

chciałbym zobaczyć

- Francja
- Brazylia
- Niemcy
- Rosja
- Włochy
- Anglia
- Egipt
- Grecja
- Japonia
- Indie

Wystawa Przeżycie w Centrum Młyn Wiedzy w Toruniu  
Projekt i realizacja 2015 r.

„Wielkie miasto znane  
z jarmarków na woły”



**Wystawa „Złoty Wiek Przasnysza” w Muzeum Regionalnym w Przasnyszu**  
Projekt i realizacja 2015 r.



**Wystawa „Złoty Wiek Przasnysza” w Muzeum Regionalnym w Przasnyszu**  
Projekt i realizacja 2015 r.

wpłynę teraz  
ly literackie,  
cze sza,  
y faktów.

do siostry Jadwigi Szumskiej z 12 X 1922



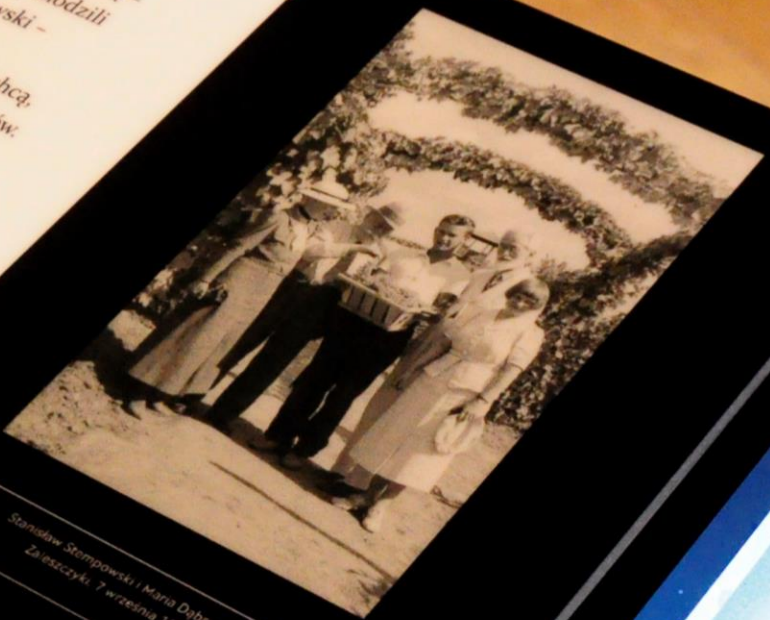
**Moje noce, moje dni” Maria Dąbrowska w Muzeum Literatury w Warszawie**

Projekt i realizacja 2015 r.



przyjdą –  
i Kozłowski –  
24-ch obrazkach  
chrześcijaństwo”. Ale tam chcą  
ratowała, przed naporem... endeków.

26.IV.1938



Stanisław Stempowski i Maria Dąbrowska  
Zaleszczyki, 7 września 1937 r.

Dziennik na Uniwersytecie Warszawskim  
Lipiec 1938 r.



Maria Dąbrowska  
Wrocław, lipiec 1938 r.

Moje noce, moje dni” Maria Dąbrowska w Muzeum Literatury w Warszawie  
Projekt i realizacja 2015 r.



**Moje noce, moje dni” Maria Dąbrowska w Muzeum Literatury w Warszawie**  
Projekt i realizacja 2015 r.



**Moje noce, moje dni” Maria Dąbrowska w Muzeum Literatury w Warszawie**  
Projekt i realizacja 2015 r.



**Muzeum Mleka w Grajewie**  
Projekt 2016 r./ Realizacja 2017 r.



**Muzeum Mleka w Grajewie**  
Projekt 2016 r/ Realizacja 2017 r.



**Muzeum Mleka w Grajewie**  
Projekt 2016 r./ Realizacja 2017 r.



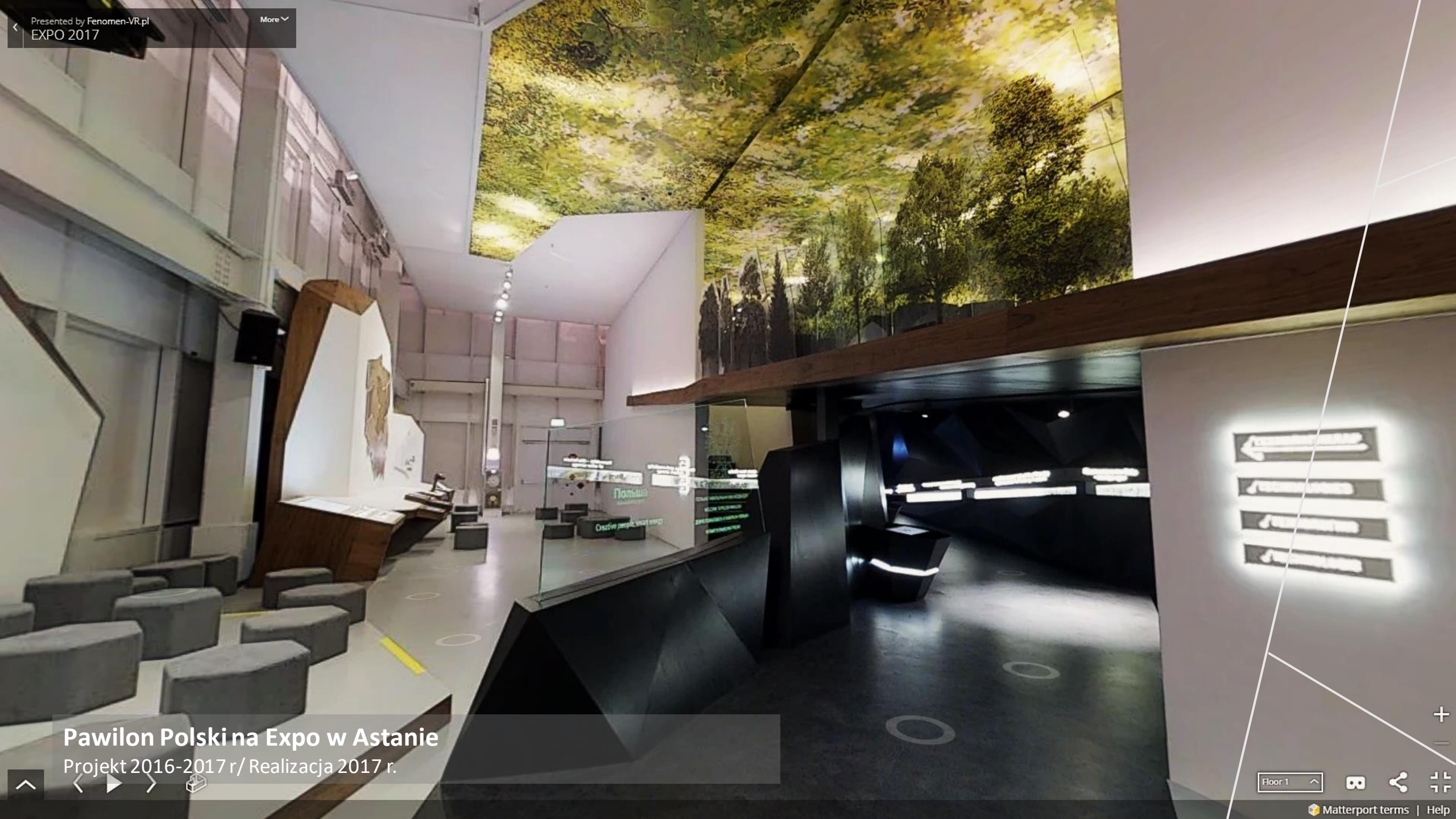
**Muzeum Mleka w Grajewie**  
Projekt 2016 r / Realizacja 2017 r.



## Muzeum Mleka w Grajewie

Projekt 2016 r./ Realizacja 2017 r.





# Pawilon Polski na Expo w Astanie

Projekt 2016-2017 r./ Realizacja 2017 r.

# Pawilon Polski na Expo w Astanie

Projekt 2016-2017 r/ Realizacja 2017 r.

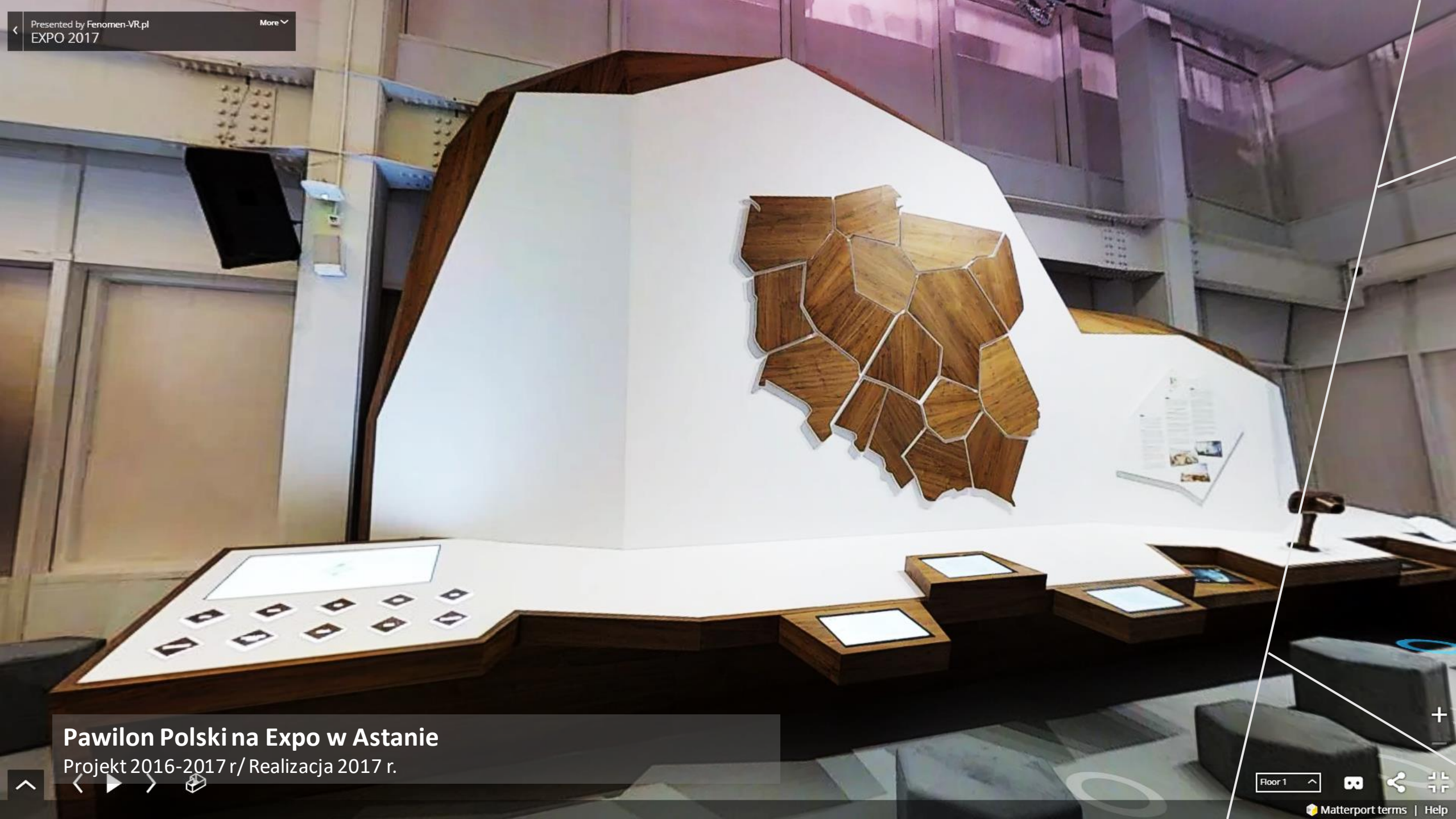
# Pawilon Polski na Expo w Astanie

Projekt 2016-2017 r./ Realizacja 2017 r.



## Pawilon Polski na Expo w Astanie

Projekt 2016-2017 r/ Realizacja 2017 r.



## Pawilon Polski na Expo w Astanie

Projekt 2016-2017 r/ Realizacja 2017 r.



**Wirtualne Muzeum w Ostrowie Wlkp.**  
Projekt 2016-2017 r/ Realizacja 2017-2018 r.



**Wirtualne Muzeum w Ostrowie Wlkp.**  
Projekt 2016-2017 r/ Realizacja 2017-2018 r.



Pasadena

Projekt rearanzacji restauracji 2018r.





**Zespół domków wypoczynkowych w Dębogórze**  
Projekt 2019r.



## Multimedialna ekspozycja w Podziemnym Mieście „Osówka”

Projekt 2019 r.



## Multimedialna ekspozycja w Podziemnym Mieście „Osówka”

Projekt 2019 r.



Matthias Stom — Pokłon pastuszy,  
kopia z zachowanej wersji do grudek z kościoła  
pod wezwaniem Matki Anthonio w Foligno. 1572.  
Int. i ed. Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu

**Muzeum Instrumentów Ludowych w Szydłowcu**  
Projekt i realizacja 2019 r.



**Muzeum Instrumentów Ludowych w Szydłowcu**  
Projekt i realizacja 2019 r.



**Muzeum Instrumentów Ludowych w Szydłowcu**  
Projekt i realizacja 2019 r.



**Wystawa „Zamek w Szydłowcu. Wokół mecenatu dawnych właścicieli” w Szydłowcu**

Projekt 2020 r.

MUZEUUM LUDOWYCH  
INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH  
W SZYDŁOWCU



**Ekspozycja „Przemysł - siła miasta. Radom w latach 1918-1989” w Kamienicy Deskurów w Przemyślu**  
Projekt 2021 r.





**Ekspozycja „Przemysł - siła miasta. Radom w latach 1918-1989” w Kamienicy Deskurów w Przemyślu**  
Projekt 2021 r.



**Ekspozycja „Przemysł - siła miasta. Radom w latach 1918-1989” w Kamienicy Deskurów w Przemyślu**  
Projekt 2021 r.



OLAMEN  
ZAJĘZDZALNI

Park rozrywki „Tajemnicza Solina” nad Soliną  
Projekt 2022 r.



**Park rozrywki „Tajemnicza Solina” nad Soliną**  
Projekt 2022 r.



Park rozrywki „Tajemnicza Solina” nad Soliną  
Projekt 2022 r.